

奉獻 Dynamic Giving 力量

耶穌說、我就是生命的糧；到我這裡來的、必定不餓；信我的、永遠不渴。

約翰福音 6:35



版面由「奉獻力量基金」與愛同行提供

與愛同行



歡迎查詢，奉獻及分享生命見證。鄭澤皆先生 9023 8393



從忠厚老實的「阿海」到誤入歧途的「辣薑」，黃智賢一邊以爐火純青的演技演活不同角色、一邊在角色之中體會人性善惡。作為基督徒，他不認為信仰能使人即時「成聖」，相反，虛偽與醜陋的人性弱點，卻能將上帝的能力和幫助顯得完全。一路走來載浮載沉，他感慨：「不知道為甚麼會這樣，這條路好似塞下塞下、沒有窗口，唯有依靠上帝繼續前行，當中自有祂的美意。我們要承認自己也有無能為力的時候，要學習祈禱交託。」

撰文：劉嘉寧 攝影：劉慧章

人性無間道

黃智賢

自從1988年加入娛樂圈以來，黃智賢參演過不少電視劇和電影，當中最深入民心的，就是《真情》中「阿海」一角。《真情》結束後，黃智賢的發展始終一般，2004年重返一度離開的TVB之後，直至2011年憑《潛行狙擊》中「辣薑」一角奪得「最受歡迎男配角」大獎，雖然演技和努力得到肯定，但十多年來的起起落落，還是教人感嘆。

「突然望見藍天，就好像當初從學堂畢業一樣，原來我已經忘掉了世上還有藍天。臥底生涯我覺得就像一隻老鼠，黑白都要逃避，老鼠很久見不到藍天了，不過一切已經太遲。我最大的榮耀是上司選了我做臥底，但我已經忘記了做臥底是一種榮耀、一種使命，我以為駕馭到黑白兩道，誰知被耍的卻是自己。不要遮住我個頭，其實我怕黑……」這是「辣薑」死前的說話，原本劇本是沒有的，但加入娛樂圈之前黃智賢曾當過警察，憑住過往經驗加上信仰，他投入角色，為「辣薑」想到這一番話，這番話之所以能夠感動人、引起大家共鳴，說穿了，就是因為夠「人性」。

平安喜樂最為實在

基督教之所以吸引黃智賢，也是因為這信仰夠「人性」，他說：「小時候家窮，只知道搵錢很重要，尤其香港是物質社會，搵錢更加重要。但隨住自己慢慢成長，又經歷朋友患上抑鬱症，才明白平安、喜樂才是無價寶，有錢都買不到。平安、喜樂是很實在的東西，床褥再貴再靚都好，因為煩惱、憂慮，睡不着就是睡不着，這就是沒有平安，而基督教講的正是平安、喜樂，很實在。」

未信主之前，黃智賢也會跟隨圈內風氣看風水、看命理，但他始終不明白為甚麼將錢放在哪裏哪裏就能夠趨吉避凶，因為不明白，所以他不肯折服，正如他從小思索生命的根源，誰是主宰？生命是甚麼？自小拜祭的神佛都不能為他提供答案，直至2004年有一段時間賦閒在家，看到《思雨之聲》的節目，才「叮」一聲知道宇宙的「設計師」是誰。於是他開始尋求，從《創世紀》開始他找到了生命的源頭，有一種「我

搵到喇」的感動，至2006年受浸，才正式打開這個「寶藏」，抓緊生命的主宰。

從自卑到真正謙卑

出生基層，無論是成績、家世、財富還是機會等等，年輕時黃智賢自覺很多方面都不如人，令他覺得自卑、受傷害，直至決志跟從主耶穌，他才慢慢學會感恩，不再看重自己沒有的，相反，他學會數算神的恩典。「雖然凡事感恩很難，但我會盡量從這角度看自己的得失。人生就是不停的得得失失，小時候不明白，會因此自卑，甚至影響自我形象，但懂得以感恩的心去對待的話，會帶走不少負能量，這樣才有喜樂。」

基督徒的生命，既有恩典、也有恩賜，而演技就是神給黃智賢的恩賜。自小我就喜歡做戲，突然叫我去做保險我會手足無措。有時見到其他藝人有別的發展，我會問神：『我得一樣咋？好唔安全啲！』但當我認定這是神給我的恩賜之後，信心就大了很多，因為是神賜予的，當中自然有平安。而且恩賜是甚麼呢？對我來說，就是盡力做到最好，藉此產生最大的果效去榮耀神。各行各業都是一樣，不進則退，得了男配角獎我不會自滿，我常常禱告，求神不要讓我失卻對生命的感動，否則演戲就像啤工一樣，不再是恩賜，變成了工作。」外界都說黃智賢是一個很謙卑的人，但他看自己，從前的謙卑是因為自卑，現在的謙卑是因為在神面前，自問沒有甚麼了不起，自然驕傲不得。

原諒人靠基督心腸

《聖經》上說，耶穌來不是為了呼召義人，而是為了召集罪人。人性和罪性如此根深柢固，以致我們無法成為像基督一樣

的聖人，我們能夠做的，不過是時常掙扎自己、認罪悔改。「人的罪性如情緒化、發脾氣等等，其實我們依然會犯，但基督徒就是勇於站出來承認自己是罪人，過犯中有學習、有提醒，會提醒自己要像基督那一套來待人接物。像我太太，憤怒的時候會提醒我：『我只能夠用基督的心先至可以原諒到佢……』這是令人感恩的。」

說到太太，黃智賢說她先於自己信主，影響了自己不少。「她在外國讀書時信主，之後我們結婚，家裏增添了不少屬靈書籍，記得有次我到內地拍戲，那時我還在了解基督信仰，隨手就帶了一本屬靈書籍和《聖經》隨行，趁空檔時候讀一下，發現那本書正好解答了我的疑問。我跟太太又會互相分享、互相勉勵。」

除了太太，黃智賢的父母亦於後來信了主，原來早年母親工作時旁聽了不少牧師講道，在黃智賢及他兩位弟弟帶領下，接觸了教會和《聖經》，於是和黃爸爸主動決志信主，非常感恩。「媽媽常常覺得自己《聖經》讀得不多、不懂得背金句，總是有自愧不如的感覺，所以先後決志了幾次，但她其實非常清楚自己到底在做甚麼。正因為我自己也有信仰，我知道上帝不是要我們學習拋書包，相反，只要認定了祂是我們的救主，就可以得到祂的愛，因為在我們學習愛祂之

先，祂已經先愛着我們。」
「我們愛，因為神先愛我們。」（約翰一書4:19）黃智賢得到的恩典與祝福，又何必平安和喜樂？

■經歷起起伏伏，黃智賢知道，沒甚麼比平安、喜樂和呼吸更為寶貴。



■黃智賢常常祈禱，祈求神不要讓他失卻對生命的感動。

程感故事

戀愛篇

高攀



程雲雲
性治療及家庭治療總監
觸動輔導中心總監

讀者若有任何情感疑問
歡迎讀者來信
MyQ@touchhk.hk

Martin的「女神」在班中甚受歡迎，他眼中的「女神」不但漂亮動人、心地善良，而且聰明能幹。Martin樂於成為「女神」眾多「觀音兵」之一，能夠服侍「女神」，接近她、和她互動，便是想起也覺興奮，到真正和「女神」四目交投時，甚至「女神」拍打自己手臂或肩膀時，簡直有暈眩的感覺。Martin知道「女神」的選擇甚多，簇擁在她身邊的人川流不息，自己並不突出，從沒想過有機會和「女神」開展親密關係，只要能夠在「女神」旁邊關心她，甚至有機會幫助她、守護她，Martin已經覺得心滿意足。

豈料，離開學校幾年，「女神」竟然加入自己公司工作，她的樣子比唸書時成熟了，出落得更為迷人，只是眼神多了一份憂鬱。據聞是和她一個才俊談戀愛，沒料到他一腳踏兩船，分手之時亦是她父親離世之時，之後「女神」變得沉默，更打發了一直跟着她的眾多「觀音兵」，在新公司也只顧埋頭工作。

「觀音兵」升呢真命天子

由於Martin是「女神」的同學，她對Martin不但不抗拒，甚至有份特別的信任和親切感。Martin

程話

Martin一開始便把「女神」和自己放在高低兩個不同位置，他表達尊重和珍惜的方法，讓他好像一個沒主見的人一樣。Martin在各方面都成長了，但內在的情感及自我形象依然很弱，他還只是當年眾多只敢遠觀女神的傾慕者之一。Martin愈遷就「女神」，就愈讓「女神」覺得他沒主見；她愈沒有安全感，就愈看不起他。
如果Martin希望擁有一段幸福婚姻，他必須學習如何和「女神」以平等關係相處，就算他有多愛「女神」，他也不能一味遷就。Martin作為家庭的頭，必須表達他的個人見解，讓「女神」相信他有思想、有見地和有能力保護妻兒，否則他和她的距離只會日增，他們二人為家庭埋下的炸彈，亦會輕易因小事而引爆。
至於「女神」，她最大的問題是由拍拖到結婚，可能她都不大肯定自己是否愛着Martin……

可以天天和「女神」近距離交流，二人就像老朋友般相處，讓公司男同事個個恨得牙癢癢。Martin也知道他的地位和其他男同事是不同的。
不知為何，Martin忽然像吃了豹子膽一樣，竟然主動追求「女神」，連他自己都覺得不可思議，更匪夷所思的是，「女神」竟然不抗拒！糊裏糊塗地，Martin就和「女神」拍拖了，這令舊同學們眼鏡碎了一地。

兩年後他倆結婚了，來喝喜酒的男同學們酸溜溜地恭喜他，大家不停問他有何追求秘笈，Martin一味傻笑，旁邊的「女神」則淡然不理他們的笑鬧。Martin自覺高攀，無論外貌、學歷、才智及社交技巧，他都及不上「女神」；他相信能夠成功追求女神，靠的只是舊同學的身份，細心體貼和共同信仰。

大丈夫一定要有主見

婚後，Martin的工作發展很

好，又努力進修，在教會用心服侍，人變得更自信了，但每當和「女神」在一起時，他都小心奕奕、唯唯諾諾、言聽計從。「女神」眼中，Martin和從前那個膽怯平凡的舊同學毫無分別，唯一分別是他似乎比以前更無主見。就是在生活上彼此有磨擦，無論自己多無道理，他都是和從前「做兵」或做男朋友時那樣不會反對，甚至胡亂遷就配合，言聽計從，「女神」有時對Martin刻意挑剔，他總是一味道歉退讓，令她感到他一點男子氣概都沒有，非常不是味兒，她由心裏開始看不起他。

「女神」生了孩子後辭職在家。她把孩子照顧得很好，只是對Martin很冷漠。Martin每天下班回家，和孩子玩得笑聲不斷，但他對着「女神」則規行矩步，免惹她生氣、被責難。無論何時何地何事，他總是以她的意見為意見，然而卻不明白何以她總是生氣，而且對自己一天比一天冷淡。



■男人作為家庭的頭，必須表達自己意見、與妻子緊密溝通，才不致令雙方關係像計時炸彈，因小事而引爆。（圖：互聯網）

愛行動

沿途有你 太陽花義賣日

由超過100名戒毒人士及義工用愛心在福音戒毒村種植的二千多朵太陽花，我們期望透過義賣太陽花的款項，籌募30萬元的音樂舞台製作經費，藉着真人真事的個案，喚醒更多人關心年輕人的吸毒問題。我們需要你的支持！

日期：6月4日（星期六）、6月5日（星期日）*、6月18日（星期六）、6月19日（星期日）*、7月2日（星期六）及7月3日（星期日）*

(*代表有藝術家駐場教授太陽花板畫)

活動內容：由牧師主持崇拜、午膳招待（免費）、太陽花義賣、越南手製藤器義賣、*藝術家駐場教授製作太陽花板畫

集合地點：九龍塘根德道7號（前理想酒店門口）

上車時間：早上9時30分（免費旅遊巴士接送）

離開時間：下午4時（免費旅遊巴士接返）

活動地點：新生園戒毒村

報名查詢：9045 8171 (Apple)

美國慕迪聖經學院教授音樂會及工作坊

主講：Dr. Un-Young Whang
(美國慕迪聖經學院音樂系教授 / 紐約 Juillard / School 鋼琴演奏碩士 / 哥倫比亞大學教育博士)

Dr. Elizabeth Naegle
(美國慕迪聖經學院音樂系教授 / American Guild of Organists 及 / Organ Historical Society 活躍成員)

合辦單位：香港基督教輔導學院、JM Piano Studio、True Light Consultant Services

日期：6月28日（星期六）

時間：下午2時至4時30分（管風琴、鋼琴工作坊）

晚上8時至9時30分（音樂會）

地點：九龍塘基督教中華宣道會（九龍塘高打老道134號）

門票：免費入場，自由奉獻

查詢：2770 3669

登記留座：www.hkicc.edu.hk