

# 奉獻

Dynamic Giving 力量

## 似乎憂愁，卻常有喜樂；似乎貧窮，卻使許多人富足；似乎一無所有，卻樣樣都有。

哥林多後書 6:10



版面內容由「與愛同行」提供

與愛同行



歡迎查詢，奉獻及分享生命見證。龐小姐 9881 3817



無論是否基督徒，相信不少人都記得「梁雨恩」這個名字，2007年她憑《怎麼怎麼》勇奪新人獎，正當大家都看好她前途無限時，轉頭她卻高在家當起「隱青」來。原來，一切都跟經理人有關。經理人突然離她而去，工作機會苦候不果，苦難之際梁雨恩重遇神，基督之愛完全而不帶任何條件，她願意為祂而唱、認祂作生命的經理人。一刹那光輝不是永恆，但與神訂立的永生之約，卻是實在而無可取替的。

撰文：劉嘉寧 攝影：李忠浩、劉慧章（部分圖片由受訪者提供）

Hair: Kenny Cheung@IL COLPO Makeup: Koey Leung@BEAUTY TECH

# 梁雨恩 耶穌係我經理人

■梁雨恩回歸樂壇，以基督的價值觀和愛情觀，為樂壇打破框框，注入新意念。

■弟兄姊妹與梁雨恩一起經歷患難，近年更到世界各地進行短宣，心靈充實。

■梁雨恩將自己的聲音獻給神，藉着神的大能打動人心。

一出道就成為「無主孤魂」，當中的無奈及無助，大概只有梁雨恩自己才知道。拿到了「爭霸頭」的新人獎，誰知一切都是空虛，她記得當時的心情：「奮鬥了這麼久，終於得獎了，我以為這就是自己想要的，但完全興奮不起來，覺得仍不滿足，那種被空虛反噬的感覺很恐怖。」梁雨恩當時還不知道這是撒旦的欺騙，加上經理人走了，與公司有合約糾紛，這些都不是一個新人能夠處理的。沒有工作，自我價值降低，自卑得不想跟任何人接觸，差不多一年時間，梁雨恩將自己封閉起來，直至她祈求。

「一直以來我都是頭腦上的基督徒，相信有耶穌，卻不知道祂如何幫助我。很久沒有讀《聖經》，那天卻忽然想起一段經文，於是我就問神，如果你是真的，就證明給我看看吧。那時糊言亂語，沒有為意自己正在禱告，才「發洩」完電話就響了，是歌手小組的弟兄姊妹，他們邀請我返小組。」那段經文是甚麼？那是：人若賺得全世界，賠上自己的生命，有甚麼益處呢？人還能拿甚麼換生命呢？（馬太福音 16章 26節）梁雨恩於是接受邀請，行出了告別「隱青」的第一步，但她知道，這第一步不是她行的，是神，神回應了她的禱告。

### 嘴巴得恩膏 述說見證

年中在娛樂圈出現又消失的面孔，不知凡幾，當年出道，梁雨恩還得靠「拉衫尾」才能跟另一藝人到澳門表演，回轉之後，她將聲音獻給了神，而神的信實，又將她帶到世界各地，馬來西亞、印尼、美國、加拿大、歐洲……除了參與錄製福音合輯的歌，她更與弟兄姊妹組成 Hot Worshipper 敬拜樂隊，在沒有任何宣傳配合之下，Hot Worshipper 第一張唱片竟能加印至第四版，成績比主流歌手還要好，難怪她一再強調：「神是我的經理人。」

談及自己的回轉，梁雨恩說那是神大能的彰顯：「以前缺乏對神真正的認識，以為自己要做得好好，才配做基督徒。大家都說小朋友要乖，考試要好，才有人錫，於是我將這模式套用在信仰上面，以為神的愛同樣是有條件的，自己做得不夠好，所以一直意識地迴避神。直至真正遇見神，才明白神的愛跟世界的愛在次序上是不同的，後者有條件，但神卻讓你先擁有愛，才去做其他事，這份愛會給你力量，不是你要去做甚麼，而是因為這份愛，你會做到甚麼。」

梁雨恩感恩神大大恩膏了她的嘴巴，不但讓她擁有甜美的歌聲，更讓她藉着音樂去述說自己的故事和見證，令更多人得見神所行的神蹟奇事。而最新的神蹟，莫過於近日在紅磡口高高掛起的兩大塊宣傳廣告，梁雨恩直言神為她預備的，早已超出了她的所想所求：「這兩個位置本身已經被人買了，但後來那邊的活動延期，剛好公司高層認識那買主，大家商量之後，那邊願意用非常低的價錢讓給我們，可以掛一星期已經好開心，誰知竟然會掛一個月！」當年出道受捧時，尚且沒有這樣強勁的宣傳，今天的梁雨恩已非十八廿二，卻得到神的眷顧，證明了人的計算，終究只餘虛空。

### 無知小白兔 神看為美

「樂壇上有很多歌，但很多歌的愛情觀和價值觀，都是來自世界的，我嘗試將神的戀愛觀和價值觀跟大家分享，希望讓大家都更多選擇。像《2015等·燈》，提及「等」大家會想起陳百強的《等》，但等待中的人不是等到那刻才着燈，其實等待的過程中也可以發光，可以有盼望。」新專輯名為《情旅·侶程》，是一張概念唱片，梁雨恩起用自己的敬拜音樂班底，挑選大家耳熟能詳的粵語歌，再從中擷取靈感，創作新歌以回應，彷彿像續集一樣，每首歌都找到了屬於自己的出口。

好玩的是，另一首歌《公主·恭主》，便是以梁雨恩當年大熱的《怎麼怎麼》為靈感，《怎麼怎麼》說的是女孩用沙丘去堆砌樂壇的故事，而《公主·恭主》則回應了當初那個無知女孩，將女孩真正的公主身份表露出來。「因為天父爸爸，每個女孩都是公主，公主是一個值得被尊重的身份，不容許不配得的男人去傷害自己，所以女孩要珍惜自己的身體和愛，懷着盼望，期待白馬王子的出現，那才是真正的幸福，希望以這首歌祝福所有女孩。」

回轉之後回歸樂壇，梁雨恩相信自己的心會更穩固踏實：「嘗試在娛樂圈找 definition 只會令人迷失，但我感恩我已在神之中找到自己的價值，並且站穩，不再在乎別人的 comment，因為這些不是我的 definition，神創造我，只有祂才可以 define 我。」她記得自己在祈禱中被告知是一隻小白兔，小白兔不需要做甚麼，已經可愛得令神開心微笑，梁雨恩於是知道，人的價值正正彰顯在被神肯定的身份之中。

■《公主·恭主》一曲見證了梁雨恩的成長。



■士師記 16章 15節：「你既不與我同心，怎麼能說『我愛你』呢？」

## 約會會戳穿石



性治療及家庭治療總監  
觸動輔導中心總監  
程翠雲

讀者若有任何情感疑問  
歡迎讀者來信  
MyQ@touchhk.hk

Diana 在朋友的婚禮中擔任姊妹團首領，在日間接新娘的過程中，她和兄弟團各戳穿石，不打不相識，玩得亦不樂乎。而戳穿石首領更和 Diana 特別投契，在晚宴上二人聊個不停。

身在婚宴中很自然就會講經驗過的婚禮和婚宴安排，有甚麼搞笑趣怪情懷，有甚麼獨特難忘片段，甚麼人做了甚麼讓兄弟姊妹感到不舒服，新郎新娘在客人背後可以吵架吵到甚麼地步等，二人愈講愈開心，笑得嘻嘻哈哈的。Diana 還講到自己的夢想婚禮，她也問戳穿石首領的期望，想不到他的期望竟然和自己的一模一樣！

Diana 實在很開心，她感覺到一段浪漫的戀情已經擺在她面前，既興奮又緊張，沒拍拖幾年的 Diana 實在很渴望有個男朋友，可以讓自己平日放工有個談話對象，放假時有個吃喝玩樂的伙伴，不開心的時候有個可倚傍的肩膊，如果能夠結婚或者盡快結婚那當然更加理想，Diana 望着眼前的戳穿石首領，甜滋滋地想了很多，也很遠。

### 對方被動 自己主動

翌日，Diana 期望對方來電邀約，可惜事與願違。由早上醒來，至中午吃飯，傍晚下班及晚上睡覺前，她都在看手機，唯恐看漏了戳穿石首領的訊息或來電，但最終她只能悶悶上床睡覺。第二天、第三天也如是，Diana 終於忍不住了，她致電戳穿石首領，問他可還記得自己，對方很熱情地表示記得，愉快地和她聊了一會，然後便說要繼續工作，收線前並無約 Diana 見面。但 Diana 不介意，對方記得自己，大家又聊得如此暢快自然，已經令她十分開心了。

自此，Diana 每隔兩三天都會致電戳穿石首領聊一會，每次大家都聊得很好，話題新，有互動，每次她都是開心地笑着收線的。但他就是不主動致電 Diana，不會約她外出吃飯看戲逛街。

Diana 從戳穿石首領的 Facebook 看到他有很多活動相片，男男女女一大堆，但他的感情狀況是單身，他的相片簿中也找不到有固定女伴或有類似情人的可疑照片。Diana 按捺不住，主動邀約戳穿石首領看戲，他爽快答應了，二人度過了一個愉快晚上。Diana 請戳穿石首領看戲，他很有風度回請她吃飯，但沒有送她回家，之後也沒有致電看戲。

她是否已安全抵住所、或聊天講見面感受之類，Diana 心想可能是個內斂的人，唯有自己主動一點吧！如果他不喜歡自己，又何必和自己聊電話，更不會應約看戲及之後請自己吃飯吧？他應該是對自己有好感的。

### 我們只是普通朋友

如此這般，每次 Diana 致電戳穿石首領，大家都會聊上五至十分鐘，她約他外出，他也肯去。第三個月，Diana 在一天晚飯中忍不住問他對二人現在的關係有甚麼計劃。戳穿石首領一臉愕然地問：「計劃甚麼？」

Diana 答：「在 Facebook 一齊轉感情狀況啦，認識彼此的朋友啦，見家長啦，計劃婚禮，尋找新居，商量是否生小孩子等等啦。」

戳穿石首領搔搔頭：「你是否誤會了？我們只是普通朋友。」

Diana 漲紅了臉：「普通朋友？我們差不多每晚都講一次電話，每星期都吃一頓飯或看一場電影的啊！」

戳穿石首領尷尬地說：「每次都是你主動來電講你的工作問題叫我給意見，然後為此堅持要請我吃飯或看電影作道謝的，我只是不好意思拒絕你。有時反正自己也想看那齣電影，有個聊得的伴一起看也不錯。我們沒有拖過手，接過吻，沒有表白，沒有接納，不是普通朋友是甚麼？」

### 觸動沙龍：張經緯·從《音樂人生》到《青洲山上》 劇情長片前哨戰

主辦：觸動舞台  
嘉賓：張經緯導演（導演的《音樂人生》獲台灣第46屆金馬獎最佳紀錄片及第29屆香港電影金像獎最佳電影；他同時是《天水圍的夜與霧》編劇）  
主持：程翠雲（觸動舞台藝術總監）  
日期：8月16日（星期日）  
時間：下午3時至5時  
地點：尖沙咀金巴利道25號長利商業大廈702室  
費用：自由奉獻  
報名：u@teenaids.org.hk（請留姓名、聯絡電話及所需門票數量）  
查詢：teenaids@teenaids.org.hk  
電話：28701222

### 愛行動

#### 與孩子在遊戲中學習性教育 明光社親子性教育工作坊

子女在成長過程中對性感到好奇，經常發問令人感到尷尬的性問題，往往令父母無所適從。性教育從家庭開始，本系列工作坊透過輕鬆有趣的親子活動，讓子女從遊戲中增進性知識，建立良好的性觀念，同時藉此增進親子關係。歡迎父母帶同子女參加。

工作坊(一)：我從哪裏來  
工作坊(二)：學習身體界線  
內容：了解生命的來源，學習欣賞自己，尊重他人分辨好壞的身體接觸，學習保護自己，防範兒童性侵犯  
對象：K2至小三學生及其家長  
K2至小三學生及其家長  
日期：8月15日(星期六)、8月22日(星期六)  
時間：上午10時至11時30分  
上午10時至11時30分  
講員：張勇傑先生  
明光社高級項目主任(性教育) 傅丹梅女士  
明光社副總幹事  
費用：單堂每位家長\$100元，子女免費  
優惠：2堂優惠\$180  
地點：明光社訓練中心(荔枝角長裕街8號 億京廣場1103室)  
查詢：2768 4204(余先生)

#### 馬鞍峰教會模式與使命的反思 教會模式反思講座

「馬鞍峰教會模式與使命的反思」專題講座，以「方便家」為本的模式，讓會友感覺教會是屬於他們的地方，並採用多元性功能善用空間，因應不同事工需要，物盡其用，藉此反思與分享香港馬鞍峰教會模式與使命。  
講員：香港馬鞍峰教會堂主任李志剛博士  
日期：8月5日(星期三)  
時間：晚上7時15分至8時30分  
地點：觀塘潮語浸信會(觀塘成業街7號 寧晉中心33樓E室)  
查詢：2341 1158